



FLUSS FILM FEST BERLIN

featuring
WILD & SCENIC FILM FESTIVAL
WHERE ACTIVISM GETS INSPIRED

19. – 21. JANUAR 2018
Kino Movimiento Kreuzberg
Kottbusser Damm 22

Europas letzte Wildflüsse in Gefahr – 50 Jahre Wild and Scenic Rivers · Renewable oder Raubbau? – Wasserkraft- und Staudammkonflikte weltweit · Action! – Surfen gegen Plastikmüll
Lebendige Flüsse für Europa – Wohin steuert die Wasserpolitik?
Filme und Diskussionen · Lesung: „Mein Jahr im Wasser“

GRÜNE LIGA Netzwerk Ökologischer Bewegungen
veranstaltet von GRÜNE LIGA und Partnern
IGB Leibniz-Institut für Gewässerökologie und Binnenfischerei
patagonia
GETIDOS GETTING THINGS DONE SUSTAINABLY
Klean kanteen
GegenStrömung CounterCurrent

Filme überwiegend in englischer Originalfassung · Programm unter: www.wrrl-info.de · www.facebook.com/flussaktionen · Tickets: www.movimiento.de MOVIMENTO

FLUSSFILMFEST BERLIN 2018 – Veranstalter und Partner

Veranstalter des Flussfilmfestes Berlin ist die [GRÜNE LIGA e.V.](http://www.wrrl-info.de), ein 1990 gegründeter Umweltverband mit Wurzeln in der ostdeutschen Umweltbewegung. Unter ihrem Dach engagiert sich die **Bundeskontaktstelle Wasser** für lebendige Flüsse und Gewässerschutz in Deutschland und Europa sowie in der internationalen Wasserpolitik: www.wrrl-info.de

Das [Leibniz-Institut für Gewässerökologie und Binnenfischerei](http://www.igb-berlin.de) - IGB ist seit drei Jahren wissenschaftlicher Partner des Flussfilmfestes. Unter der Woche macht das IGB nichts Geringeres als für die Zukunft unserer Gewässer zu forschen. Am Festivalwochenende wird Mikroplastik unter die Lupe genommen und der Sprung ins kalte Wasser gewagt: IGB Writer in Residence Jessica J. Lee liest aus ihrem Debüt "Mein Jahr im Wasser". Gemeinsam mit Naturschützerinnen und Naturschützern nimmt sich das IGB die europäischen Flüsse vor: Wie können bestehende Nutzungskonflikte überwunden und die vereinbarten ökologischen Ziele erreicht werden? Und wo besteht welcher Handlungsbedarf für die Umwelt- und Wasserpolitik der EU? www.igb-berlin.de

Der Outdoor-Ausstatter [Patagonia](http://www.patagonia.com) unterstützt das Flussfilmfest im Rahmen der Initiative "One Percent for the Planet". Der Schutz frei fließender Flüsse und der aquatischen Biodiversität ist ein Fokus von Patagonias Umweltengagement. Patagonia ist Produzent des Staudammabrisssfilm „DamNation“ und unterstützt 2018 unter anderem die Kampagne [Rettet das Blaue Herz Europas](http://www.patagonia.com/blog). Ziel der Kampagne ist es, die Balkanflüsse als einzigartiges europäisches Naturerbe zu bewahren und die ökologisch wertvollsten Ströme und Flussabschnitte vor der Zerstörung durch Staudammprojekte zu retten. Patagonias Blog „The Cleanest Line“: www.patagonia.com/blog

Die sozial-ökologische Plattform [GETIDOS](http://www.getidos.com) forscht zu nachhaltigen Problemlösungen mit einem Schwerpunkt auf Social Entrepreneurship und soziale Innovationen. Sie rief u.a. zur "[Big Jump Challenge](http://www.getidos.com)" auf, dem Jugendwettbewerb zum Europäischen Flussbadetag. Inzwischen wird diese Initiative als europäisches „Youth Network for River Action“ fortgeführt. Aber auch das Baden als Aktionsform und Vergnügen bleibt ein Thema, z.B. für die Vorstadtspre in Berlin. GETIDOS steht für "Getting Things Done Sustainably".

[Klean Kanteen](http://www.kleankanteen.com) ist ein familiengeführtes Unternehmen. Unsere Vision: Wir stellen einfache Lösungen bereit, die einen nachhaltigen Lebenswandel inspirieren. Für unsere Gesellschaft und die Erde. Klean Kanteen unterstützt Dutzende von Initiativen über den gesamten Globus: Anfängen von Projekten zur Umweltbildung über Gesundheits- und Umweltorganisationen bis hin zu Unternehmen, die



nachhaltig wirtschaften. Klean Kanteen ist einer der Hauptsponsoren des Wild & Scenic Film Festival in den USA.

GegenStrömung ist eine Initiative, die für menschenrechtskonformes sowie sozial- und umweltverträgliches Handeln deutscher Akteure bei ihren Auslandsaktivitäten eintritt. Dies bezieht sich sowohl auf die Bundesregierung als auch auf Banken und Unternehmen. Sie beleuchtet kontroverse Staudammprojekte und die Rolle deutscher Firmen und Investoren, etwa beim Belo-Monte-Megastaudamm in Amazonien.

Die **Heinrich-Böll-Stiftung** ist die grüne politische Stiftung mit den Schwerpunkten Ökologie, Demokratie, Geschlechtergerechtigkeit und Menschenrechte. Wir haben weltweit 32 Büros und kooperieren mit 16 Landesstiftungen in allen Bundesländern. Im Jahr der ersten UN-Ozeankonferenz haben wir mit einem Dossier und einem Atlas über die Meere aufgeklärt. Hier gibt es Meer: www.boell.de/de/meeresatlas

American Rivers combines national advocacy with field work in key river basins to deliver the greatest impact. We are practical problem solvers with positions informed by science. With our expertise and outreach, we work to protect and restore our nation's rivers.

For nearly three decades, **International Rivers** has been at the forefront of research and communications on issues surrounding large dams and their impact on rivers and communities. Ranging from a simple FAQ to detailed analytical reports, these collected resources will inform the experienced environmental policy expert and budding river activist alike.